



ASSOCIATION POUR LA FORMATION DES MÉTIERS DE L'ARTISANAT

N° Activité : 11751000275

STAGE 380A

Coût horaire stagiaire : 30.00 €

Coût 3 jours de formation : 630.00 € TTC

## LES BASES DU STOPPAGE

\*\*\*\*\*

Formateur : Madame Patricia Lhuillier, Artisane stoppeuse, médaille d'argent MOF 1972

Durée : 3 jours – 21 h (8h30-12h30/14h00-17h00)

Type de formation : Présentiel en groupe inter-entreprises de 15 participants maximum

Public concerné : Professionnels du secteur de la Mode

Objectif : Acquérir le principe du stoppage en travaillant les tissus simples, apprendre le tissage de l'armure sergé.

### Les compétences enseignées :

- Réaliser une réparation sur un tissu abîmé par un trou
- Tisser la trame et la chaîne avec les fils tissus
- Respecter l'armure toile
- Respecter l'armure sergé

### Programme :

#### **1<sup>er</sup> jour le matin**

- Principe du stoppage : le stoppage consiste à réparer le tissu abîmé, déchiré, brûlé en utilisant des fils similaires prélevés sur le vêtement.
- Explication de l'armure toile sur quadrillage cartonné
- Savoir prendre les fils sur un vêtement, les astuces à connaître.

#### **1<sup>er</sup> jour après-midi**

- Tramer la partie abîmée.
- Exercices sur différents tissus simples : toile – laine - coton etc...avec un fil passé dessus et un fil passé dessous.

#### **2<sup>ème</sup> jour le matin**

- Continuer les réparations sur les différents tissus abîmés.

#### **2<sup>ème</sup> jour après-midi**

- Tramer sur le pied de poule, le chevron
- Commencer le tissage de l'armure sergée

#### **3<sup>ème</sup> jour matin :**

- Poursuivre le tissage qui s'effectue sur l'endroit du tissu, les côtés montent de droite à gauche.

#### **3<sup>ème</sup> jour après-midi :**

- Finalisation du travail du tissage du sergé.

**Mise en garde** : le stoppage est une technique qui demande un grand savoir-faire et de l'expérience et ne peut être maîtrisé en 21 heures.

**Méthode pédagogique** : Apports théoriques et démonstrations de la formatrice, illustrées par des pièces d'étude réalisées par ses soins. Elle accompagnera les stagiaires dans leurs travaux et apportera conseils et corrections nécessaires. Formation basée sur des exercices pratiques (apprentissage et technicité)

**Matériel à prévoir sur place** : tables chaises

**Fournitures apportées par chaque stagiaire** : bloc-notes, stylo, le nécessaire à coudre à la main (petits ciseaux, dés à coudre, aiguilles etc..), un enfile aiguille, une lampe loupe (exemple sur fiche matériel jointe)

Un coussin (pas de mousse à l'intérieur, uniquement des vieux tissus)

Taille du coussin : 30 cm de long – 22 cm de large et 4 cm d'épaisseur

Facultatif : un petit banc pour le confort.

**Kit matière d'œuvre 5.00€ à régler directement à la formatrice** : échantillons tissus pour s'exercer

**Dispositif de suivi et d'évaluation** : Feuilles d'émargement découpées en ½ journée conjointement signées par la formatrice et le stagiaire. Evaluations des acquis au cours de la formation par la formatrice : exercices pratiques, mise en situation...

Evaluation de satisfaction de chaque stagiaire, rapport de la formatrice évaluant tous les composants de la formation (organisation, déroulé et positionnement des stagiaires)

**Sanction de la formation** : Attestation de suivi de stage